



## COURSE DESCRIPTIONS

### Department of Finno-Ugric Studies

#### Estonian Studies

##### **BBN-EST11-201 Észtl nyelv 1. – Estonian Language 1.**

**language of instruction: Hungarian and Estonian; hours/week: 4; seminar; 5 ECTS**

**type of instruction: synchronous online**

Major characteristics of the Estonian language.

Grammar: phonology, conjugation (two forms of infinitive, present tense), declension (nominative, genitive, partitive, short illative case, internal and external locative cases, translative, terminative, essive, abessive, comitative cases), numerals (cardinal and ordinal numbers), consonant gradation (both types), postpositions and prepositions.

Topics: family, home, weekdays, studying, shopping, feasts and holidays, weather, seasons, geography of Estonia, Estonian symbols.

Midterm tests, homework, essays.

##### **BBN-EST11-203 Észtl nyelv 3. – Estonian Language 3.**

**language of instruction: Estonian; hours/week: 4; seminar; 5 ECTS**

**type of instruction: synchronous online**

Grammar: conjugation (basic and main forms of verbs, imperative, conditional, participles, passive), declension of pronouns and numerals, conjunctions, word derivation, derivation, sentence construction and stylistics in practice, testing and ameliorating the vocabulary.

Topics: Estonia as a country, free time, external and internal character traits, orientation in the city, transport, nature, speech etiquette, applying formal expressions.

Midterm tests, homework, essays.

##### **BBN-EST11-205 Észtl nyelv 5. – Estonian Language 5.**

**language of instruction: Estonian; hours/week: 3; seminar; 4 ECTS**

**type of instruction: synchronous online**

Grammar: testing and ameliorating the vocabulary, concluding the chief morphological and syntactical elements, improving writing skills (orthography), stylistics in practice.

Topics: transport, nature, speech etiquette, applying formal expressions, education, protection of the environment, cultural events, Estonia as a country, pieces of literature, giving lectures on chosen topics.

Midterm tests, homework, essays.

#### Finnish Studies

##### **BBN-FIN17-213 Finn nyelvgyakorlat 1. – Finnish Language Practice 1.**

**language of instruction: Finnish; hours/week: 2; practice; 3 ECTS**

**type of instruction: synchronous online**

In this course, students will improve their conversational skills in Finnish. The course is meant for students who do not speak Finnish as their mother tongue. The students must, however, have previous knowledge of Finnish (appr. 1 year of studies in bachelor level or equivalent), and because of this, they should discuss with the teacher before starting the course.

**BBN-FIN17-214 Finn nyelvgyakorlat 2. – Finnish Language Practice 2.****language of instruction: Finnish; hours/week: 2; practice; 3 ECTS****type of instruction: synchronous online**

In this course, students will improve their conversational skills in Finnish. The course is meant for students who do not speak Finnish as their mother tongue. The students must, however, have previous knowledge of Finnish (appr. 2 years of studies in bachelor level or equivalent), and because of this, they should discuss with the teacher before starting the course.

**BBN-FIN-232 Bevezetés a finn kultúrába – Introduction to Finnish Culture****language of instruction: Hungarian; hours/week: 2; lecture; 3 ECTS****type of instruction: asynchronous online**

Az oktatás célja Finnország természeti adottságainak, történelmének, kultúrájának és társadalmának áttekintése.

Főbb témakörök:

Finnország földrajzának, a földrajzi környezetnek az életmódra és az ott élők életszemléletére gyakorolt hatásának áttekintése. Az egyes finn földrajzi és történelmi tájegységek, a demográfiai helyzet, a természeti adottságok, a gazdasági lehetőségek, az ún. népkarakterológia, a gondolkodás- és beszédmód megismerése.

Finnország történelmének és jelenének bemutatása, a politikai, társadalmi, kulturális intézményrendszer áttekintése, főbb hagyományainak megismertetése.

A finn művészetek (irodalom, zene, képzőművészet, színházművészet, építészet, iparművészet, ipari formatervezés) bemutatása. A finn populáris kultúra, életmód, étkezési és viselkedéskultúra jellemzői. A finn és a magyar kultúra és mentalitás közötti különbségek.

A kurzust magyar nyelvű írásbeli vizsga zárja, melynek értékelése ötfokú skálán történik (1–5).

Irodalom:

Magyar nyelven kiadott tananyag hiányában a kurzus online felületén hozzáférhetővé tett, kurzusról kurzusra aktualizált jegyzetek.

**BBN-FIN11-261 Bevezetés a finn irodalomba 1. – Introduction to Finnish Literature 1.****language of instruction: Hungarian; hours/week: 1; lecture; 3 ECTS****type of instruction: present**

A kurzus célja a finn népköltészet és a 12–19. századi finn irodalom megismerése.

Főbb témakörök:

A finn népköltészet műfajainak bemutatása a folklór és a nemzetté válás összefüggéseit, valamint a Kalevala keletkezésének és hatásának körülményeit megvilágítva.

A 12–19. századi finnországi irodalom alapvonásainak, jellemzőinek, főbb történelmi korszakainak, kultúrtörténelmi összefüggéseinek megismertetése. Középpontban a finnországi irodalom szerves fejlődése és az irodalmi folyamat társadalmi alapjai, a közönség és a kifejezési fórumok története, valamint az egyes korszakok legfontosabb szerzői és alkotásai.

A kurzust magyar nyelvű szóbeli vizsga zárja, melynek értékelése ötfokú skálán történik (1–5).

Irodalom:

Laitinen, Kai 1981: *A finn irodalom története*. Budapest: Gondolat.  
valamint a korszak művei magyar fordításban

**Finno-Ugric Studies****BBN-FUG11-202 Nyelvészeti alapismeretek – Basic Course of Linguistics****language of instruction: Hungarian; hours/week: 2; lecture; 3 ECTS****type of instruction: present**

Bevezető kurzus, melynek témája a nyelvészet főbb kutatási területeinek és alapfogalmainak áttekintése. Az óra célja, hogy átfogó bevezetést nyújtson a 20-21. századi főbb nyelvészeti iskolák tevékenységéről.

A kurzus teljesítésének módja:

- aktív részvétel az órákon
- kiselőadás (20%)
- szóbeli vizsga (80%)

Irodalom:

- Bereczki Gábor 2003. *A magyar nyelv finnugor alapjai*. 3., átdolgozott kiadás. Budapest: Universitas Könyvkiadó. A terminológiai és módszertani kérdések c. rész anyaga.
- Givón, Talmy 2001. *Syntax: An introduction*. Vol. 1. Amsterdam: John Benjamins. A 20–42. oldalak anyaga.
- Havas Ferenc é. n. *A klasszikus nyelvtipológia története I*. Budapest: ELTE Finnugor Tanszék. (<http://finnugor.elte.hu/index.php?q=nyt1>) (2017.9.13.)
- Havas Ferenc é. n. *A klasszikus nyelvtipológia története II*. Budapest: ELTE Finnugor Tanszék. (<http://finnugor.elte.hu/index.php?q=nyt2>) (2017.9.13.)
- Havas Ferenc é. n. *A klasszikus nyelvtipológia története III*. Budapest: ELTE Finnugor Tanszék. (<http://finnugor.elte.hu/index.php?q=nyt3>) (2017.9.13.)
- Wardhaugh, Ronald 1995. Nyelv, dialektusok és változatok. In Ronald Wardhaugh, *Szociolingvisztika*. Budapest: Osiris–Századvég, 25–52.

**BBN-FUG17-271 Egyik kisebb rokon nyelv 1.: Mari – Basic Course of a Smaller Finno-Ugrian Language 1.: Mari**

**language of instruction: Mari/English; hours/week: 2; seminar; 3 ECTS**

**type of instruction: present**

The aim of the course is to provide an introduction to the Mari culture and language (a Finno-Ugric Language spoken primarily in the Mari El Republic, part of the Volga Federal District, Russia). The topics of grammar covered are the writing system, the phonemes, the parts of speech, declension and conjugation. Students will also learn how to use basic expressions and create simple sentences to drive an everyday conversation.

Irodalom:

- Bereczki Gábor: *Chrestomathia Ceremissica*, Tankönyvkiadó, Budapest, 1990.